

Bonjour à toutes et à tous,

j'espère que vous vous portez tous bien. Comme d'habitude, on n'écrit sur le cahier que si ce qui est en bleu et en rouge.

Nous commençons aujourd'hui un nouveau chapitre qui s'inscrit dans la suite du précédent H4 Rome de la fondation à la fin de la République romaine.

Ce que nous savons déjà:

- Rome a été fondée au 8e siècle avant Jésus-Christ (en 753 av J.-C. selon la légende).
- Le République romaine conquiert des terres autour de la Méditerranée grâce à ses légions.
- Au 1er siècle avant Jésus-Christ, Jules César est très influent et tente d'obtenir tous les pouvoirs mais des sénateurs le tuent en 44 avant Jésus-Christ pour conserver la République.

Qs:Quelles sont les bases de la puissance de l'Empire romain?

Séance 1

Compétence travaillée: décrire une statue et expliquer les symboles

I) Octave Auguste, le premier empereur romain.

Octave Auguste règne de 27 avant J.C. à 14 après J.C.

Consignes:

Répondez aux 3 questions sur votre cahier à partir des informations prélevées sur le document. (voir les diapo suivantes)



http://viamus.uni-goettingen.de/mmdb/Institut/s mallView?Abguss.Inventarnummer:record=A 484



Question 1) Présenter le document.

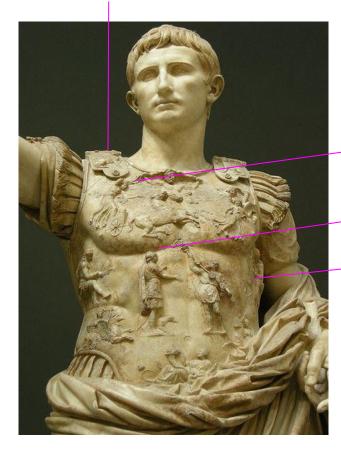
Rédiger une phrase complète.

Aide pour présenter un objet artistique (attention: certaines questions sont parfois sans réponse selon le document).

- -Nature (c'est quoi? Préciser la taille et le matériau de l'objet).
- -Créateur (qui est l'auteur, l'artiste?)
- -Sujet (qui est représenté?)
- -Date de l'objet.
- -Lieu où est exposé l'objet.

Statue d'Octave Auguste en *Imperator*. Statue en marbre du ler siècle avant Jésus-Christ (2, 07 m de haut) Conservée au Musée du Vatican à Rome.

Le sphinx représente l'Egypte conquise par Octave Auguste.



Question 2) Quels sont les symboles militaires du pouvoir d'Auguste visibles sur la statue?

Question 3) Quels sont les symboles religieux du pouvoir d'Auguste visibles sur la statue?

Apollon sur son char représente la protection des dieux.

Octave, général romain, reçoit l'emblème d'une légion.

La cuirasse et le manteau (de couleur rouge) sont portés par les généraux romains qui détiennent l'imperium (le pouvoir militaire) sous la République romaine.

Un amour (cupidon), symbole de Vénus, rappelle qu'Octave est l'héritier de César, descendant de la déesse selon la légende.



Statue d'Octave Auguste en *Imperator*. Statue en marbre du ler siècle avant Jésus-Christ. Conservée au Musée du Vatican à Rome.



A retenir:

Octave Auguste est le premier empereur de Rome. Il détient le pouvoir militaire, religieux, politique et judiciaire tout en conservant les institutions de la République. Il est honoré comme un dieu par les habitants de l'empire.

Statue d'Octave Auguste en Imperator. Statue en marbre du ler siècle avant Jésus-Christ (2, 07 m de haut) Conservée au Musée du Vatican à Rome.



POUVOIR

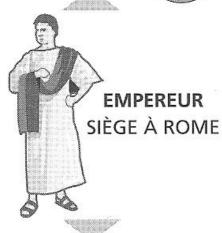
₹.....

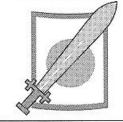
- Grand PONTIFE il est chef de la religion
- Organise le culte de l'empereur



- Consul
- Recrute
- Fait les lois







POUVOIR

М.....

- Chef de l'armée avec le titre d' I
- Commande ou contrôle les provinces

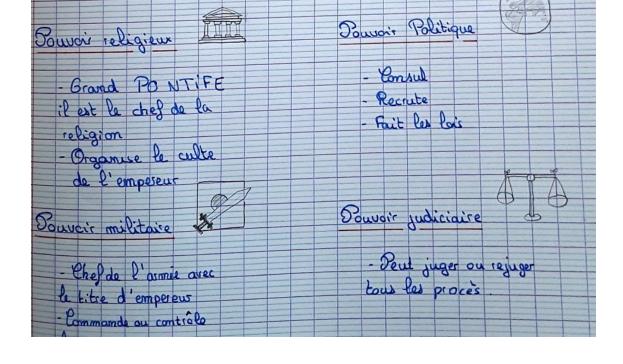
Consigne: complète le schéma à l'oral à l'aide de ton cours.

Si tu as une imprimante, tu peux l'imprimer et le coller dans le cahier=> clique ICI



POUVOIR J

 Peut juger ou rejuger tous les procès Proposition de correction (Elliot)



<u>Pour aller plus loin:</u> tu peux regarder le documentaire Points de repère sur "Auguste, empereur de la République"

Points de repères - Auguste, empereur de la République Fin de la séance 1

Séance 2

II) Rome, capitale de l'empereur.

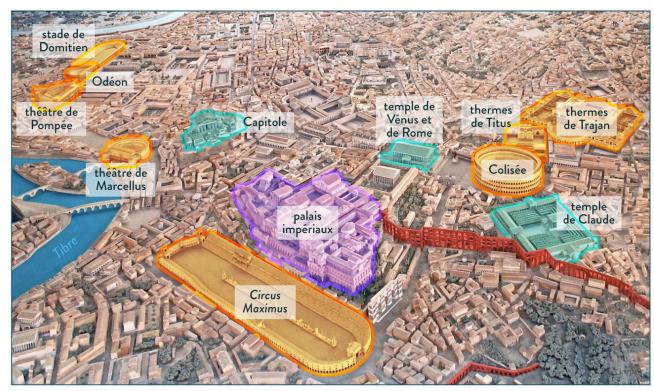
édifices politiques

édifices religieux

aqueducs

édifices de loisirs

Rome au IVe siècle



Source : photo. Jean-Pierre Dalbéra (CC BY 2.0), maquette du musée de la Civilisation romaine

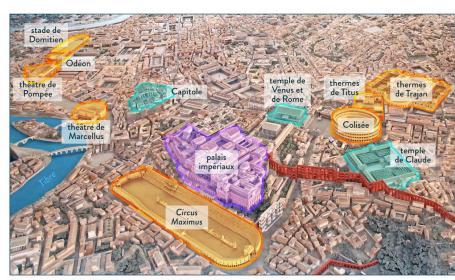
Consignes:

- 1) **choisir** un édifice de loisirs de la maquette : le théâtre de Pompée OU le Colisée OU le Circus Maximus OU des thermes (par exemple les thermes de Caracalla).
- 2) réaliser une recherche d'informations sur ce lieu => voir la diapo suivante pour la méthodologie.

édifices de loisirs

- 3) **présentation libre** de vos recherches: sur le cahier, une affiche, un diaporama (4 diapos maximum), un document texte, une capsule vidéo (avec Adobe Spark)... envoyez-moi une photo ou le document sur l'ENT ou à ...
- délai: 1 semaine.

Rome au IVe siècle



Source : photo. Jean-Pierre Dalbéra (CC BY 2.0), maquette du musée de la Civilisation romaine

Méthodologie pour la recherche d'informations:

Titre: nom du monument choisi.

Présenter le monument.

- -Quand a-t-il été construit?
- -Quel homme politique ou empereur a financé la construction du monument?

Les fonctions du monument.

- A quoi sert ce monument? Quels loisirs sont pratiqués dans ce monument? Comment? Préciser les activités pratiquées à l'aide de vos recherches.

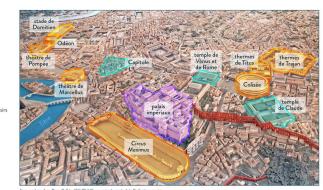
Le monument après l'Empire romain.

Le monument a-t-il disparu après l'empire romain? Peut-on encore le visiter? Quelles traces sont encore visibles aujourd'hui?

Mes sources:

note la référence du site Internet ou d'un livre, d'un dictionnaire.

Rome au IVe siècle



Tu trouveras les informations dont tu as besoin dans ces ressources numériques:

https://fr.vikidia.org/wiki/Vikidia:Accueil

La maquette de Rome à Caen

https://www.unicaen.fr/cireve/rome/pdr_maquette .php?fichier=visite_thematique



NE PAS COPIER-COLLER!

Repérer les informations importantes et utiles et reformuler des phrases. Ne copie pas une phrase que tu ne comprends pas. C'est un travail complexe.

Si tu as besoin d'aide pour organiser les informations ou pour la présentation, contacte-moi sur l'ENT ou à...

Pour aller plus loin

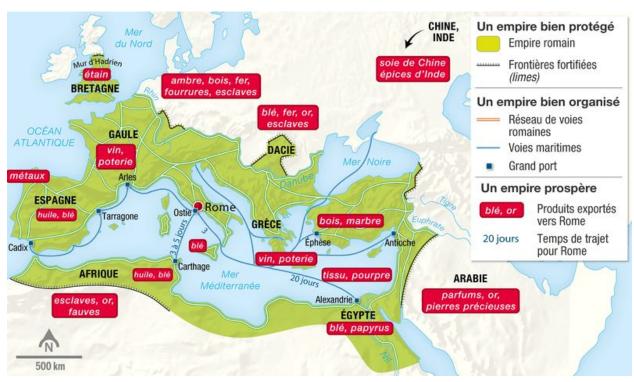
un documentaire sur le Colisée, *Monuments éternels: les secrets du Colisée*: https://www.arte.tv/fr/videos/048172-000-A/monuments-eternels-les-secrets-du-colisee/

(disponible sur Arte).

Fin de la séance 2

Séance 3. III) Un empire en paix et prospère.

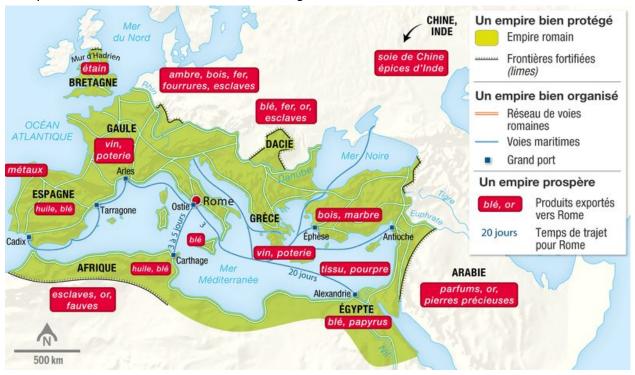
Compétence travaillée: lire une carte et sa légende.



Si tu as une imprimante, tu peux imprimer la carte et l'activité en cliquant ici.

Source : Le Livre Scolaire

Compétence travaillée: lire une carte et sa légende.



Source : Le Livre Scolaire

Si tu as une imprimante, tu peux imprimer la carte et l'activité <u>en cliquant ici.</u>
Sinon, tu réponds aux questions à l'oral.

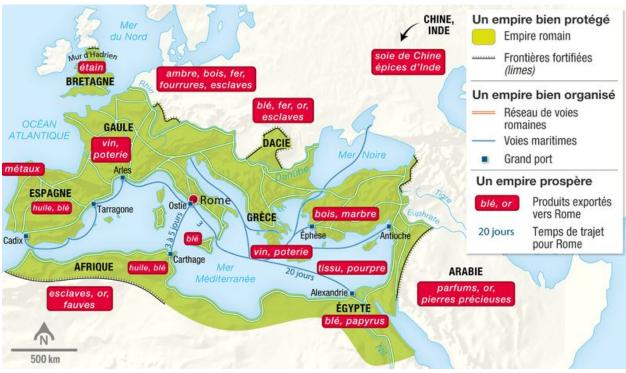
Quelle est la capitale de l'Empire romain?

Par quel figuré (signe) est-elle représentée?

Par quel figuré est représentée la frontière fortifiée?

Quel nom latin désigne la frontière fortifiée de l'Empire romain?

Compétence travaillée: lire une carte et sa légende.



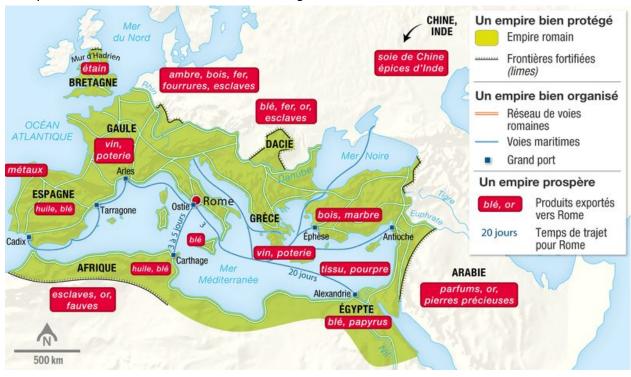
Si tu as une imprimante, tu peux imprimer la carte et l'activité <u>en cliquant ici.</u>
Sinon, tu réponds aux questions à l'oral.

Cite deux provinces romaines productrices de blé.

Quels produits sont exportés par les Gaulois?

Source : Le Livre Scolaire

Compétence travaillée: lire une carte et sa légende.



Source : Le Livre Scolaire

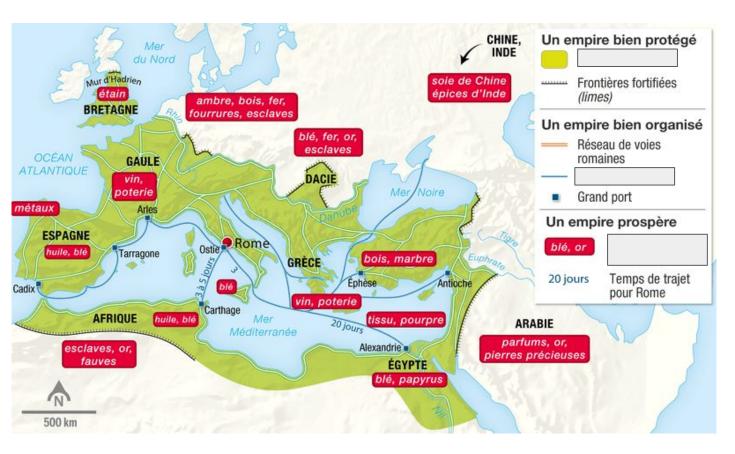
Si tu as une imprimante, tu peux imprimer la carte et l'activité <u>en cliquant ici.</u>
Sinon, tu réponds aux questions à l'oral.

Comment les marchandises sont-elles transportées jusqu'à Rome?

Cite un grand port égyptien.

Cite le grand port de Rome.

En combien de jours le blé égyptien parvient-il jusqu'à Rome?



Complète la légende.

Source : Le Livre Scolaire

A retenir:

Au ler et au l'ème siècles, l'Empire romain connaît une période de paix et de grande prospérité économique.

Les marchandises circulent facilement et en sécurité sur les voies romaines et les voies maritimes qui relient les grands ports de l'Empire.

Des marchandises importées des provinces et de l'extérieur de l'Empire romain arrivent à Rome.

Importer: acheter une marchandise et la faire venir de l'étranger.

Exporter: vendre une marchandise et l'envoyer à l'étranger.

prospérité: enrichisssement

Pour aller plus loin:

la construction des voies romaines dans l'Empire. Secrets et réalités des voies romaines, 2002, Direction des routes.

https://dai.ly/x19lwwa

Fin de la séance 3

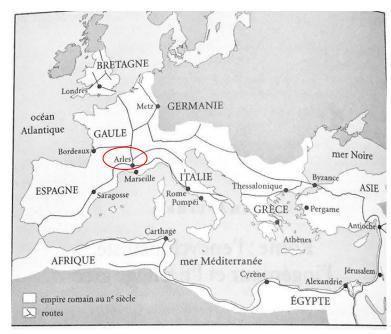
Séance 4

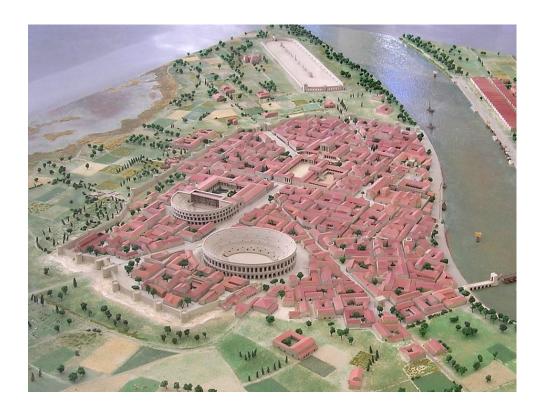
IV) La romanisation de l'Empire: l'exemple de la ville d'Arles.

Compétences travaillées: extraire des informations de plusieurs documents et écrire un texte descriptif et explicatif.



Maquette d'Arles antique (Musée départemental d'Arles antique).



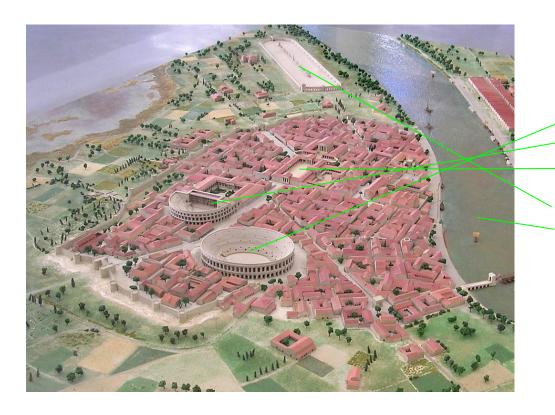


Maquette d'Arles antique (Musée départemental d'Arles antique).

Consigne:

sur la maquette, repère:

- 1) l'amphithéâtre
- 2) le théâtre
- 3) le forum (la place centrale publique)
- 1) le stade
- 5) le Rhône



Maquette d'Arles antique (Musée départemental d'Arles antique).

Consigne:

sur la maquette, repère:

- 1) l'amphithéâtre
- 2) le théâtre
- 3) le forum (la place centrale publique)
- l) le stade
- 5) le Rhône



Maquette d'Arles antique (Musée départemental d'Arles antique).



SENATVS
POPVLVSQVE·ROMANVS
IMP·CAESARI·DÍVÍ·F·AVGVSTO
COS·VIII·DEDIT·CLVPEVM
VIRTVTIS·CLEMENTIAE
IVSTITIAE·PIETATIS·ERGA
DEOS·PATRIAMQVE

A l'aide des documents et en t'appuyant sur des informations précises, explique dans un texte pourquoi le poète surnomme Arles " *la petite Rome gauloise*". Ecris ton texte sur ton cahier et envoie-moi un photo sur l'ENT ou

..

Un poète latin découvre Arles:

"Ouvre, Arles, douce hôtesse, ton port, *Arles, petit Rome gauloise*; tu es coupée par le cours impétueux du Rhône au milieu duquel un pont de bateaux forme une place où tu reçois les marchandises du monde romain; tu ne retiens pas et tu enrichis les autres peuples et les autres villes de la Gaule".

D'après Ausone, *Oeuvres en vers et en prose*, IVe siècle ap. J.-C.

Ce bouclier en marbre a été réalisé lors d'une visite d'Auguste à Arles en 26 avant J.-C.On peut y lire : "Le Sénat et le peuple romain à l'empereur César Auguste, fils du divin Jules, ont offert ce bouclier en hommage à son courage, à sa clémence, à sa justice, à sa piété envers les dieux et la patrie".

Copie conservée au Musée archéologique d'Arles antique.

Fin de la séance 4