

100a

R/20 ... un peu généralisamment: vous devez perfectionner la méthode: le plan notamment (à la gestion du temps également; cela fait aussi partie des consignes)

Deux documents sont présentés. Le premier est un extrait du poème J'ai tué écrit par Blaise Cendrars en 1918. Blaise Cendrars est un poète Suisse qui s'est naturalisé en tant que français, il a combattu dans la légion étrangère et fut amputé d'un bras droit en 1915 après avoir été blessé au front. Cet extrait de son poème nous conte sa vie au front. Le deuxième document lui est une affiche de propagande Allemande. Sur cette affiche de 1918 on peut lire « Empruntez de guerre » et « Aidez les gardiens de notre bonheur ». Celle-ci présente un homme armé dans la main et femme et enfant dans l'autre. Cette affiche est un appel au patriotisme, elle pousse les hommes à s'engager dans la guerre. Dans le cas des deux documents nous sommes dans un contexte de guerre, la Première Guerre Mondiale de 1914-1918 qui oppose [⊗] l'Entente aux Alliés (= la Triple Alliance). Nous nous demanderons ce qui fait de la Première Guerre Mondiale une guerre dite totale puis en quoi cette guerre est la cause d'une expérience combattante qui a marqué les esprits de façon assez particulière. Dans un premier temps nous expliquerons les caractéristiques de cette guerre totale puis dans un second temps nous verrons en quoi cette guerre est la cause d'une expérience combattante à la fois nouvelle et traumatisante.

△ prosement

* la Triple

△ style

⊗ à la Serbie

on peut distinguer
Tout d'abord il faut savoir que la Première guerre mondiale a débuté suite au jeu des alliances. C'est à dire que après l'attentat à Sarajevo le 28 juillet 1914, de l'archiduc d'Autriche-Hongrie par un Serbe c'est l'Allemagne qui déclare la guerre en premier [⊗] car elle est alliée à l'Autriche-Hongrie mais aussi à l'Italie - à l'Allemagne provoque également la France ce qui entraîne par le jeu des alliances le Royaume-Unis et l'URSS dans la guerre. Donc cette guerre est totale.

car elle touche une majeure partie de l'Europe « plusieurs civilisations », « sur toute la surface de la terre ». Mais elle touche également les sociétés. toutes sont mobilisées. Les enfants à l'école apprennent le patriotisme, il faut servir la patrie. Les femmes sont recrutées dans les usines « de femme se crévent dans les usines » elles deviennent en remplaçant les hommes des munitionnières. Le monde du travail devient vite mixte car l'économie se transforme en économie de guerre tout est mis en place pour construire des armes. L'économie est touchée, la société également au fait même appel aux colonies pour prendre le relais lors de la guerre de position dans les tranchées en 1915. La presse est touchée car il faut censurer les mauvaises nouvelles venant du front pour le moral de la société. Une culture de guerre se met en place et elle est pleine de violence et de haine.

La violence est bien la principale cause d'une expérience combattante traumatisante. De nouvelles armes voient le jour comme les "gaz", "les mitrailleuses". De plus les poilus vivent des moments effrayables dans les tranchées où les conditions et l'hygiène sont horribles, rats, peurs, maladies on tue ses semblables sans pitié. Cela banalise la violence ce qui amènera au nazisme

↓
Banalisation.

* affiche

⊕ "s'arrache les cheveux"

on survit dans les tranchées