

23 – Mars 2019



Histoire, géographie, enseignement moral et civique
et numérique dans l'académie de Rouen

Site: <http://hist-geo.spip.ac-rouen.fr/>

Twitter : @SiteHGRouen

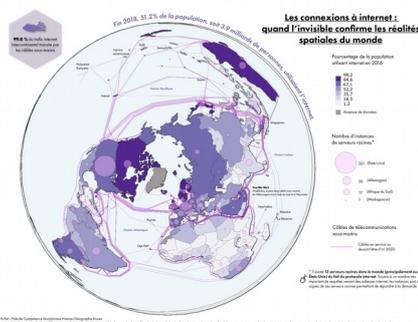
Edito : Quels acteurs dans une mondialisation en débat ?

Chères et chers collègues,

La lettre d'informations *Le Dr@kker* du mois de mars 2019 du Pôle de compétence disciplinaire (PCD) aborde, dans son dossier thématique, la mondialisation sous ses formes les plus diverses en lien avec la journée d'études que nous avons souhaitée ouverte sur les thématiques des programmes de collège et de lycée rénovés par la réforme applicable en septembre 2019. Ce numéro est l'occasion d'une mise à jour à l'aide de ressources récentes et multiples. Comme d'habitude, la lettre s'ouvre sur la carte du mois qui propose une vision renouvelée des connexions à internet et de ses implications spatiales ; la dernière partie fait état de la veille numérique opérée par les membres du pôle.

Nous vous rappelons que chacun d'entre vous peut écrire au PCD afin de proposer des thématiques, des références ou des articles, pour cette lettre ainsi que pour le site académique disciplinaire. Il suffit pour cela d'envoyer un mail à Matthieu Bernier, Interlocuteur académique pour le numérique (IAN) : matthieu.bernier@ac-rouen.fr

La carte du mois



Révéléateur autant qu'accélérateur du phénomène de mondialisation, le réseau internet, pour virtuel qu'il soit, n'en est pas moins inscrit dans l'espace, ne serait-ce que par l'intensité des flux qu'il révèle.

Cette [carte des connexions à internet](#) croise les données de l'accès des populations au réseau par pays, la localisation des serveurs, et le maillage des câbles sous-marins par lesquels transitent les données. D'où il ressort, sans que cela ne nous étonne vraiment, que les territoires les plus connectés coïncident grandement avec les pôles majeurs du développement mondial. Ou comment « l'invisible confirme les réalités spatiales du monde ».

Directeurs de publication : Guillaume Jacono, Thierry Puigventos, Stéphane Vautier I.A.-I.P.R.

Rédaction : [Pôle de compétence disciplinaire Histoire-Géo](#) - Académie de Rouen

Le dossier thématique : Quels acteurs dans une mondialisation en débat ?



L'émission "Entendez-vous l'éco" de France culture a consacré en octobre 2017 [une série de quatre épisodes à la mondialisation](#). Ces émissions étudient les théories économiques à l'origine de la mondialisation, l'histoire des mondialisations, les migrations économiques, ainsi que les enjeux et mutations de la mondialisation.



Une [vidéo qui présente les liens entre sport et mondialisation](#), compétitions internationales et développement économique : la domination des pays du Nord sur le monde du football et les Jeux olympiques, mais aussi la remise en question de la dichotomie Nord/Sud par les pays émergents membres des BRICS (en particulier par le Brésil, la Russie, la Chine et l'Afrique du Sud), capables aujourd'hui d'organiser de grandes compétitions internationales, et de former des sportifs à même de les remporter.



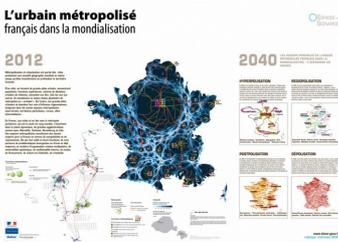
Acteur majeur de la mondialisation, internet a son histoire, que retrace [cette chronologie du site InaGlobal](#), la « Revue des industries créatives et des médias » de l'Institut National de l'Audiovisuel. Les grandes dates et événements majeurs du réseau, de 1957 à 2017, illustrés par des textes, des images et des vidéos.



Un article sur [le site de France Inter](#), enrichi d'extraits d'interviews, présentant le parcours d'un migrant guinéen, Alpha Kaba. Alpha Kaba est journaliste et a publié un livre en février 2019, *Esclave des milices*, dans lequel il explique son parcours de migrant ainsi que les horreurs qu'il a rencontrées et affrontées. Un témoignage qui peut être exploité en 4^e dans le chapitre : "Un monde de migrants".



Une entrée dans la mondialisation par la [définition des entreprises multinationales \(FTN, FMN...\)](#). Une définition précise et complète de ces acteurs majeurs de la mondialisation, qui renvoie vers plusieurs autres articles du site Géoconfluences en rapport avec ce sujet.



Le programme de prospective « [Territoires 2040, aménager le changement](#) » a été publié en 2011 par la DATAR (Délégation interministérielle à l'aménagement du territoire et à l'attractivité régionale, devenue Commissariat général à l'égalité des territoires). Parmi les thématiques qui ont fait l'objet de l'investigation prospective, l'une concerne « l'urbain-métropolisé français dans la mondialisation » par Michel Lussault, géographe et professeur à l'Université de Lyon (p. 11 à 26).



Sur le site *Les clés de la république*, une explication simple, sous forme de vidéo pédagogique et ludique, de [la gouvernance mondiale à travers l'exemple de l'OMC](#) (Organisation mondiale du commerce), ses avantages et ses inconvénients.



Cet article paru dans la revue *Carto* n°50 dresse un état des lieux utile de [la situation de l'internet en Chine](#). Il permet de revenir sur la thématique de la cartographie introductive à ce numéro et d'illustrer l'intervention de Thierry Sanjuan prévue le 21 mars 2019 à Rouen dans le cadre de la journée d'étude sur les acteurs de la mondialisation.



Un dossier de la rédaction de France Culture sur [la question du tourisme de masse](#), symbole de la mondialisation et des questions qu'elle soulève, à travers l'évocation de 6 lieux emblématiques (Venise, Barcelone, Amsterdam, le Mont Blanc, Santorin et l'Île de Pâques) qui ont décidé de limiter le nombre de visiteurs pour tenter de réduire l'impact négatif de cet "overtourisme". Le dossier propose des liens vers plusieurs émissions de la chaîne, mais aussi des contenus extérieurs (France TV, TF1...) en rapport avec le sujet.



Le précédent dossier sera utilement complété par cet article du site Cartographie(s) numériques(s), « [Des tentatives pour cartographier les lieux affectés par le sur-tourisme](#) ».



[L'Atlas de la complexité économique](#) est un atlas interactif conçu par une équipe d'économistes de l'Université de Harvard. Il permet de porter le regard sur les échanges économiques entretenus par plus de 120 pays. Les entrées se font par pays ou type de produit et il est possible de suivre l'évolution du commerce sur plus de 50 ans. Cartes ou diagrammes, l'outil fournit une multitude de combinaisons possibles d'études.



[Mondialisation ou globalisation ?](#) Cet article de Cynthia Ghorra-Gobin, propose une mise au point sur les débats autour de ces termes, les crises et remises en cause de ce phénomène, tout en rappelant que la mondialisation actuelle n'est pas la première. L'article est accompagné d'une bibliographie et d'une sitographie.



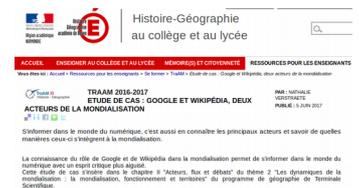
Deux outils intéressants pour étudier l'intensité des échanges mondiaux : [Flightradar24](#), qui permet de visualiser en temps réels les vols d'avions commerciaux partout dans le monde, et son équivalent pour les navires [MarineTraffic](#), déjà présenté dans un précédent numéro du [Dr@kk@r](#). A noter que des applications pour outils mobiles existent, sous iOS et Android (gratuite pour Flightradar24 mais payante pour MarineTraffic).



Cet article propose de se tourner vers « [Des mondialisations plus discrètes](#) », non celles très documentées et débattues des grandes firmes, mais vers ces nouvelles routes et lieux d'échanges transnationaux qui approvisionnent les marchés émergents. Marchés de gros en Turquie, rôle des diasporas commerçantes, Dubaï et Chinafrique, les auteurs nous invitent à découvrir cette « mondialisation par le bas » en plein développement.



Une approche originale de la mondialisation à partir de [l'histoire de la douane française](#), de l'Antiquité à l'Union européenne. Chargée d'assurer la sécurité et l'intégrité du territoire, la douane a également pour mission de réguler les échanges de marchandises. Cet article brosse à grands traits les évolutions de cette fonction au cours de l'histoire, au service de politiques économiques variables et contradictoires, entre protectionnisme et libre-échange.



Une proposition pédagogique utilisant le numérique, élaborée dans le cadre des TraAM, pour étudier en Terminale « [Google et Wikipédia, deux acteurs de la mondialisation](#) ».

L'actu du numérique dans nos disciplines (ressources et outils)



L'offre Eduthèque donne accès aux ressources d'un nouveau partenaire, cinéma.lesite.tv, qui propose plus de 40 films d'époques et de genres variés, utilisables en classe, et accompagnés de fiches pédagogiques.

Les Temps modernes, *Fenêtre sur cour*, mais également *E.T.*, *Les quatre cents coups* ou *Docteur Folamour* sont quelques exemples d'une sélection riche et variée, où les classiques du répertoire (*Citizen Kane...*) côtoient des propositions plus récentes (*Le discours d'un roi...*). Enfin, vous trouverez toutes les semaines des critiques de films à destination des enseignants sur une sélection de sorties en salle.

A consulter régulièrement car l'offre va s'enrichir encore !



Dix photos prises en Normandie lors du débarquement allié de 1944 ou peu après, mises en regard avec des photos prises exactement au même endroit 70 ans plus tard. En [cliquant on peut passer d'une vue à l'autre](#), et découvrir les changements, mais aussi quelques étonnantes similitudes.



[Pix](#) est un outil développé par un Groupement d'intérêt public dont le Ministère de l'Éducation nationale est partie prenante. Appuyé sur un référentiel européen, il permet à chacun d'évaluer et d'approfondir ses compétences numériques à tous les moments de la vie. Les activités sont regroupées en 5 domaines : "Information et données", "Communication et collaboration", "Création de contenu", "Protection et sécurité" et "Environnement numérique".

Plateforme gratuite à titre individuel et ouverte à tous, elle le sera prochainement à tous nos élèves et servira d'outil d'évaluation et de certification des compétences numériques.



[Travelling Time Platform](#) : cette application permet une visualisation de la distance que l'on peut effectuer en empruntant différents modes de transport en partant d'un lieu et en un certain temps donné. Intéressant pour aborder la question des transports, de l'aménagement des territoires et des déséquilibres liés à ces questions en géographie.



Site web et application tablette, cet [atlas historique](#) permet de visualiser un planisphère et d'observer ses évolutions en fonction de l'année choisie. On y observe le monde connu des Européens, les frontières politiques et quelques événements, à partir de 3000 avant J.C.



Un [article très utile](#) qui explique comment télécharger facilement, en toute légalité, les images consultées sur le site [Gallica de la BNF](#) en haute définition.



L'[application Franceinfo Junior](#), disponible pour tablettes sous Android et iOS, permet notamment de comprendre, dans le cadre de l'EMI, la « fabrique de l'info », mais aussi de facilement créer en classe sa propre émission de radio. Vous trouverez [dans cet article](#) une présentation plus complète de cette appli et de ses possibilités.