

Louis XI, premier architecte d'un État moderne

Document 1 : portrait anonyme de Louis XI, XVe siècle, Musée de Brooklyn, New York



Document 2 : Le Royaume de France sous le règne de Louis XI

Document 3 : le virage pris par le Royaume sous Louis XI (1461-1483)

« Lorsque, au milieu du XVe siècle, Louis XI monta sur le trône, le féodalisme, qui constituait en Europe le système politique et social dominant, existait sous diverses formes depuis plus d'un demi-millénaire. [...] L'autorité, c'était le duc ou le comte ; le gouvernement, le vassal de celui-ci ; quant à la justice, c'était la cour du seigneur de l'endroit, le tribunal où présidait le maître du fief, sur lequel et par lequel vivait l'homme.[...] Son tempérament et l'expérience de sa jeunesse devaient rendre Louis XI très réceptif [...] et les extraordinaires capacités qu'il possédait en tant que souverain allaient lui permettre d'entreprendre la transformation de la France en monarchie nationale.[...] Le travail qu'il accomplit devait être durable : l'État qu'il laissa à ses successeurs et qui atteignit son apogée sous le règne de Louis XIV (1643-1715), le Roi Soleil, allait subsister jusqu'à la révolution française sans subir de changement notable. »

Paul-Murray Kendall, *Louis XI, L'Universelle* araigne Fayard, 1974

Document 4 : L'héritage de Louis XI : le Rosier des guerres.

Le *Rosier des guerres* est un traité historique, politique et éthique rédigé par Pierre Choynet pour Louis XI vers 1482, destiné au dauphin, le futur Charles VIII.

« Je t'envoie ce présent Rosier touchant la garde et la défense de la chose politique. »

Question : pourquoi peut-on dire que le règne de Louis XI marque un tournant pour la monarchie et l'État du royaume de France ?